

Chvilka u KŘÍŽE SMÍŘENÍ, Zhůří na Šumavě

Otec Karel, političtí vězni, baron Golldegg a další ...

Zastavil jsem se u něj a první, co mne napadlo, bylo: je NÁŠ.

„Náš“ proto, že podle mého přesvědčení patří tento kříž každému z nás, kdo se rozhodne něco odpustit, smířit se, s něčím se vyrovnat. Ne tedy jenom věřícím, ale každému.

Vždyť už v středověku bylo v Čechách zvykem, na místě, kde se stalo něco zlého, stavět Kříž smíření. Chtěli bychom, aby Kříž smíření na Zhůří byl pokračováním této tradice.

Když budeme hledat místa, kde se soustředilo v minulosti zlo ve své koncentrované podobě, určitě Zhůří nemůžeme vynechat. Vždyť přímou obětí tohoto zla nebyla jenom desítka vojáků osvobozujících Šumavu od nacistického zla, ale i pětadvacet zfanatizovaných, ještě dětí. Následně pak lidé staletí obývajících tato místa a po nich i noví obyvatelé.

Každý z nás je o nějaké události přesvědčen, že je zlá a nespravedlivá. Nedokáže se s ní vyrovnat, trápí se. Náš Kříž smíření nabízí pomoc. Nechce, aby se na událost zapomnělo. To rozhodne ne. Jeho cílem je, pomoci každému, kdo potřebuje znovu nalézt ztracený klid, kdo se potřebuje sám v sobě vyrovnat s něčím zlým. Když se s něčím smírím, odpouštím, vůbec není důležité, jestli o tom strůjce zla ví. Důležité a rozhodující je to, že nacházím ztracený pokoj a rovnováhu.

Kříž smíření je plný symbolů. Tím nejvýraznějším je sama stavba, která svými artefakty umístěnými v kvádrech, dokumentuje, že zlu lze sice odporovat mnoha způsoby, samotným křížem ale dokazuje, že zvítězit nad zlem může jenom ten, kdo se dokáže smířit a odpouštět. Ty velmi viditelné symboly jsou i otvory v zadní části jeho kamenných kvádrů. Do těchto otvorů umísťují donátoři – majitelé jednotlivých kamenů, drobné artefakty jako střípky toho, co chtějí umístěním kvádrů do Kříže smíření, připomenout.

Není tedy nic nelogického, že v jednom roce jsou do Kříže smíření umístěny artefakty připomínající vynikajícího člověka a přítele Horažďovic otce Karla Fořta, jenž je pochován na hřbitově u kostela na historické Práchni. Také artefakty připomínající utrpení politických vězňů minulého režimu a mimo dalších, i artefakty připomínající v roce 1945 zavražděného správce chanovického panství, místními považovaného za velmi slušného člověka, Němce barona Golldegga z Chanovic.

V letošním roce jsme umísťovali artefakty do kvádrů kříže při dvou příležitostech. Po prve během poutě místních obyvatel a jejich potomků. Po druhé, při slavnosti připomínající vztyčení Kříže smíření, v sobotu 13 září od 10⁰⁰. Při této příležitosti jsme vložili i artefakty připomínající Mons. Karla Fořta, nositele Řádu TGM, Čestného občana Horažďovic, otce Karla, pravidelně k nám mluvícího v časech nesvobody z Mnichova, z rozhlasové stanice Svobodná Evropa.

Celé slavnosti se i přes ne úplně příznivé počasí zúčastnilo více jak šedesát účastníků. Slavnostní mši sv. celebroidl pater Petr Koutský, Horažďovický duchovní. Za jeho mimořádnou obětavost je mu třeba velmi poděkovat.

Chceme vybudovat tradici každoročních setkání v den vzpomínky na vztyčení Kříže smíření. Vím tedy, že v roce 2015 se tady sejdem i v sobotu 12 září v 10⁰⁰. Věřím, že v tento den oslavíme i dokončení hlavní stavby Kříže smíření.

Dokončený Kříž smíření bude vytvořen z pásů ocele, obestavených kamennými kvádry. Bude připomínat tvar středověkého štítu, s prázdným prostorem ve tvaru kříže uvnitř. Vlastní kříž bude tvořit

„prázdný prostor“ symbolizující víru v to, že kříž je dostatečnou ochranou sám o sobě, že nemusí být ani z betonu, ani z ocele.

V každém z kvádrů Kříže smíření je v jeho zadní části otvor, do kterého donátoři – dárci kvádrů mohou vložit drobné artefakty. Mají být připomenutím nejenom zlých míst a událostí, ale i mimořádných osobností, které zlo dokázali ve svém životě překonávat.

Kříž smíření bude nahoře ukončen centrálním dvojkvádrem. Do tohoto dvojkvádru budou do jeho vnější části viditelně vloženy artefakty upomínající na válečné střety II. světové války. Do dvou otvorů v zadní části vložíme artefakty související s bojem, který se odehrál v těchto místech, v posledních dnech války. Do otvoru blíže ke kapliče budou vloženy artefakty připomínající Americkou armádu. Do otvoru blíže k pomníku Americké armádě, artefakty připomínající Německou armádu. Tento způsob umístění artefaktů má symbolizovat vzájemně si podané ruce.

Při této slavnosti budou vloženy artefakty i do dalších kvádrů. Budou to artefakty, které vyberou donátoři – dárci kvádrů.